




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Малоимышская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»: на заседании методического совета МБОУ «Малоимышская СОШ» Протокол №6 от 04.06. 2022г. председатель МС:  Винтер Н.А.	«Согласовано»: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Ильина С.Н.  04.06. 2022г.	«Утверждаю»: Директор МБОУ «Малоимышская СОШ» Помогаев М.А.  Пр.№158 от 06.06.2022г.
--	---	--



Рабочая программа учебного предмета  
«Технология»  
4 класс.

Составитель: учитель начальных классов  
Новокрещина Н.Л.

с. Малый Имыш.  
2022г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технологии» для 4 класса разработана на основе:

- Закона «Об образовании в Р.Ф.» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009 г (с изменениями от 22.09.2011, приказ № 2357 «О внесении изменений»);
- Письма департамента государственной политики в сфере общего образования от 28 октября 2015 г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться;
- Авторской программы общеобразовательных учреждений «Технология. 1 -4 классы» (автор Лутцева Е.А, Т.П. Зуева; учебно-методический комплект «Школа России»).
- Основной образовательной программы начального общего образования (принято на заседании педагогического совета МБОУ «Малоимышская СОШ», протокол № 1 от 30.08.2018 г., приказ № 178 от 31.08.2018 г.);
- Программа воспитания МБОУ «Малоимышская СОШ» на 2021 -2025 гг., протокол №6 от 25.06.2021 г., Приказ №244 от 28.06.2021 г.
- Положения о рабочей программе МБОУ «Малоимышская СОШ»

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств.
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

### **Личностные**

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
  - описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
  - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
  - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним; осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки

#### **Познавательные УУД:**

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД:**

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Информационный центр - 4 ч**

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point.

#### **Проект «Дружный класс» - 3 ч**

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений

#### **Студия «Реклама» - 4 ч**

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

#### **Студия «Декор интерьера» -5 ч**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

#### **Новогодняя студия 3 ч**

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.

#### **Студия «Мода» - 7 ч**

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

#### **Студия «Подарки» - 3 ч**

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.  
Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

### Студия «Игрушки» - 5 ч

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.

### 3. Календарно – тематическое планирование.

№	Дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся.	Темы 3 класса
<b>Информационный центр.</b>				
1		Вспомним, обсудим.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать графические изображения по вопросам к ним;</li> <li>• наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;</li> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;</li> <li>• искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>• использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;</li> <li>• оценивать результаты своей работы и обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.</li> </ul>	
2		Информация. Интернет.	Самостоятельно:	
3		<i>Входной тест за курс 3 класса.</i> Создание презентаций. Программа PowerPoint.	<p>информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>• оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>• обобщать (называть) то новое, что освоено.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовать возможности и осваивать</li> </ul>	
4		История развития техники. Проверим себя.	С помощью учителя:	

			<p>приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; • обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint;</li> <li>• искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме.</li> </ul>
<b>Проект «Дружный класс».</b>			
5		Презентация класса.	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>• использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления;</li> <li>• наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>• соблюдать правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</li> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями</li> </ul>
6		Эмблема класса.	
7		Папка «Мои достижения» Проверь себя.	

			выполняемого задания;
<b>Студия «Реклама»</b>			
8		Реклама.	<u>Самостоятельно:</u>
9		Упаковка для мелочей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>• использовать полученные умения и знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения</li> </ul>
10		Коробочка для подарка.	практических работ;
11		Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</li> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</li> <li>• делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления; подбор материалов и др.);</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки.</li> </ul>
<b>Студия «Декор интерьера».</b>			
12		Интерьеры разных времён. Художественная техника «Декупаж» .	<u>Самостоятельно:</u>
13		Плетённые	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе,</li> </ul>



		салфетки .	исполнять разные социальные роли;
14		Цветы из креповой бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</li> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> </ul>
15		Сувениры на проволочных кольцах .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> </ul>
16		Изделия из полимеров. Проверим себя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</li> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания.</li> </ul>
<b>Новогодняя студия</b>			
17		Новогодние традиции.	Самостоятельно:
18		Игрушки из трубочек для коктейля.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> </ul>
19		Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров</li> </ul>

		из зубочисток Проверим себя .	<p>для выполнения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>• наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;</li> <li>• делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать, сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов;</li> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля);</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания.</li> </ul>	
<b>Студия «Мода»</b>				
20		История одежды и текстильных материалов	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной</li> </ul>	
21		Исторический		

		<p>костюм. Одежда народов России</p>	<p>работе, исполнять разные социальные роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</li> </ul>
22		Синтетические ткани.	<ul style="list-style-type: none"> <li>исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению;</li> </ul>
23		Твоя школьная форма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;</li> </ul>
24		Объемные рамки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> </ul>
25		<p>Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдать, сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);</li> <li>знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;</li> <li>обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки.</li> </ul>
<b>Студия «Подарки»</b>			
26		Плетёная открытка.	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать свою деятельность:</li> </ul>
27		День защитника Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>осуществлять сотрудничество в малой группе,</li> </ul>

28		Открытка с лабиринтом.	договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;
29		Весенние цветы. Проверим себя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ;</li> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, переносить известное в схожие и новые ситуации, отбирать оптимальный способ выполнения задания, обосновывать выбор оптимального решения.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки.</li> </ul>
<b>Студия «Игрушки»</b>			
30		История игрушек. Игрушка - попрыгунка	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>• осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> </ul>
31		Качающиеся игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</li> </ul>
32		<b>Промежуточная аттестация.</b> Творческая работа. Подвижная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>• формулировать возникающие проблемы, искать пути их</li> </ul>

		игрушка «Щелкунчик»	решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
33		Игрушка с рычажным механизмом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>• выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> </ul>
34		Подготовка портфолио. Проверим себя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>• обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа Щелкунчик, игрушек с рычажным механизмом);</li> <li>• знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>• обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания.</li> </ul>