

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**МКУ "Управление образования Ужурского района"**

**МБОУ "Малоимышская СОШ "**

**РАССМОТРЕНО**

на методическом  
совете

\_\_\_\_\_  
Масленко И.В.  
Протокол № 1 от «31» августа  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по учебно-  
воспитательной работе

\_\_\_\_\_  
Кузнецова Х.А.  
от «31» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
«Малоимышская  
СОШ»

\_\_\_\_\_  
Ильина С.Н.  
Приказ № 243 от «02»  
сентября 2024 г.

**Рабочая программа  
учебного предмета  
музыка  
по адаптированной образовательной программе  
для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( вариант 1)  
4 класс**

**2024-2025 учебный год**

Программу  
составила:  
Кириенко Т.Е.

Малый Имыш , 2024г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о

природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;

- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весёлая, грустная, спокойная мелодия)

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);

- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

- формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЕ**

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное,

исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

#### Содержание разделов

| №<br>п/п     | Название раздела, темы   | Количество<br>часов | Контрольные<br>работы |
|--------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1.           | Здравствуй музыка        | 2                   | -                     |
| 2.           | Без труда не проживешь   | 8                   | -                     |
| 3.           | Будьте добры             | 7                   | -                     |
| 4.           | Моя Россия               | 9                   | -                     |
| 5.           | Великая Победа           | 3                   | -                     |
| 6.           | Мир похож на цветной луг | 5                   | -                     |
| <b>Итого</b> |                          | <b>34</b>           | -                     |

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

##### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;

- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

### **Система оценки достижения**

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

#### 1. Слушание музыки

**Оценка «5»** - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

**Оценка «4»** - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «3»** - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»** - не ставится

#### 2. Хоровое пение

**Оценка «5»** - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

**Оценка «4»** - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»** - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

**Оценка «2»** - не ставится

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №  | Тема предмета                                                | Кол-во часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Дифференциация видов деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. | <b>«Здравствуй музыка».</b><br>Композитор и исполнитель      | 1            | Повторение правил поведения на уроках музыки.<br>Работа с учебником.<br>Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения).<br>Повторение изученных музыкальных инструментов.<br>Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений<br>Хоровое пение:<br>Упражнения для распеваания голоса | Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки.<br>Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты.<br>Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение.<br>Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью учителя | Выполняют правила поведения на уроках музыки<br>Показывают и называют условные обозначения<br>Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его.<br>Поют упражнения вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм |
| 2. | Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон | 1            | Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль).<br>Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон.<br>Профессия - аккордеонист.<br>Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяцоллы в исполнение аккордеона                                                                                      | Рассматривают, показывают, по изображению, узнают аккордеон и другие изученные музыкальные инструменты.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение                                                                                                                 | Рассматривают, показывают, называют аккордеон и другие музыкальные инструменты, различают их на слух.<br>Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.<br>Определяют высокие и низкие звуки                                                        |

|    |                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | «Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко | 1 | Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко. Разучивание движений к песне.                                  | Понимают смысл прочитанных пословиц с помощью педагога. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения за учителем         | Самостоятельно читают и объясняют пословицы. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Запоминают и повторяют движения самостоятельно               |
| 4. | «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)                                                  | 1 | Работа с учебником. Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Разучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений                  | Понимают смысл прочитанного стихотворения с помощью педагога. Повторяют действия за учителем. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы кратко. Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы | Самостоятельно читают и объясняют стихотворение. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением. Выразительно поют, воспроизводят мелодию и слова                           |
| 5. | «Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»                                                                  | 1 | Прислушивание песни «В Подмосковье водятся леши» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Повторение понятия «марш». Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия». Хоровое пение: повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх | Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Понимают движение мелодии. Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью учителя                                 | Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер и жанр музыкального произведения. Понимают и исполняют движение мелодии вверх или вниз. Поют песню целиком, правильно показывая движение мелодии |

|    |                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева                       | 1 | Хоровое пение:<br>Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Исполнение песни с движениями. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок) | Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают, показывают, по изображению узнают трубу, валторну и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение | Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают, показывают, называют трубу, валторну и другие музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения |
| 7. | «Во кузнице» русская народная песня                             | 1 | Работа с учебником. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Исполнение песни с движениями. Повторение названия пройденных русских народных песен                                                                                                                                                                                    | Рассматривают иллюстрации. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Называют русские народные песни с помощью учителя                                                                                                             | Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Называют русские народные песни, их слова и напевают мелодии                                                                                                                           |
| 8. | «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями                                                                                                                                                                                          | Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя                                                                                                               | Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка                                                                                                                                          |

|     |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.  | «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева | 1 | Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | Прослушивают исполнение песни учителем. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы односложно, повторяют движения за учителем. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение | Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением, самостоятельно выполняют движения. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения |
| 10. | Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»           | 1 | Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах. Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»                                                                                                                                      | Называют изученные произведения с помощью наводящих вопросов. Подпевают учителю песни, разученные в разделе «Без труда не проживешь». Называют музыкальные инструменты с опорой на иллюстрации                                                                                                  | Называют изученные произведения. Поют песни разученные в разделе «Без труда не проживешь». Определяют и называют звучащий музыкальный инструмент                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | «Будьте добрее». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева) | 1 | Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией.<br>Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева.<br>Эмоциональное оценивание музыкального произведения.<br>Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь».<br>Ответы на вопросы         | Рассматривают иллюстрацию, отвечают кратко на вопросы.<br>Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Отвечают на вопросы кратко.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение                   | Рассматривают иллюстрацию.<br>Отвечают на вопросы полным предложением.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Отвечают на вопросы полным предложением.<br>Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения          |
| 12. | «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)         | 1 | Беседа о доброте.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и настроением при исполнении произведения.<br>Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения | Слушают учителя, кратко отвечают на вопросы.<br>Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Отвечают на вопросы кратко<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, кратко отвечают на вопросы. | Слушают учителя, дают развернутый ответ.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Отвечают на вопросы полным предложением.<br>Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения, вспоминают героев мультфильма и сюжет |

|     |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского               | 1 | Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.<br>Беседа о песне, её характере и выразительных средствах.<br>Хоровое пение          | Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, кратко отвечают на вопросы.<br>Пропевают мелодию.<br>Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем.<br>Отвечают на вопросы кратко.<br>Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы                                    | Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением.<br>Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Отвечают на вопросы о чувствах и эмоциях, которые вызывает песня, о характере мелодии |
| 14. | «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского | 1 | Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.<br>Беседа о песне, её характере и выразительных средствах.<br>Работа над эмоциональным исполнением произведения.<br>Музыкально-ритмическое упражнение «Я и ты» | Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Выполняют движения вместе с учителем<br>Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы.<br>Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст | Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Отвечают на вопросы о содержании песни, ее характере и чувствах, о волшебном цветке.<br>Показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни.<br>Ритмично выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова упражнения                 |

|     |                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15. | «Руслан и Людмила», композитор М.И. Глинки | 1 | <p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.</p> <p>Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила».</p> <p>Знакомство с жанром «опера».</p> <p>Повторение музыкального жанра «марш».</p> <p>Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И.Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений</p> | <p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p> <p>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Знакомятся с жанром «опера».</p> <p>Отвечают на вопросы кратко с помощью учителя.</p> <p>Слушают, определяют характер музыки с помощью учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы</p> | <p>Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, называют сказочных персонажей и дают им краткую характеристику.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, подробно отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают музыку.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с жанром театральной деятельности «опера».</p> <p>Дают определение музыкального жанра «марш».</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Слушают, определяют настроение и характер музыки.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы</p> |
|-----|--------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16. | Жанры музыки:<br>«оркестр, балет,<br>опера»                                    | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Соотнесение изображений со словами.<br>Определение на слух звучания оркестра.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Читают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением с помощью учителя.<br>Дифференцируют понятия «балет» и «опера» с помощью наводящих вопросов.<br>Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя                                                                            | Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова.<br>Дают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением<br>Различают понятия «балет» и «опера». Определяют звучание оркестра при прослушивании.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка                                                                                                                                                     |
| 17. | «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Беседа о традициях и зимних развлечениях.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева).<br>Работа с учебником: ответы на вопросы.<br>Беседа о сюжете песни.<br>Повторение изученного ранее материала       | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами.<br>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.<br>Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме | Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова.<br>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами.<br>Осознанно слушают, определяют настроение музык, запоминают и повторяют с учителем песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.<br>Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме |

|     |                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18. | Обобщение по теме<br><b>«Будьте добрее».</b>                                                 | 1 | Повторение песен и прослушанных произведений по теме.<br>Повторение изученного ранее материала.<br>Повторение ритмических упражнений                                                                                                                                                        | С помощью учителя эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы.<br>Узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты.<br>Воспроизводят простые движения и ровный ритм                                        | Эмоционально участвуют во всех действиях, самостоятельно поют песни целиком.<br>Узнают и правильно называют ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты.<br>Достаточно точно воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание                                                      |
| 19. | <b>«Моя Россия».</b><br>«Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина | 1 | Беседа о мире, о России.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни.<br>Сочинение музыкального сопровождения к песни.<br>Прослушивание военного марша «Прощание славянки» | Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы<br>Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя, отвечают кратко.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение          | Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка, отвечают на вопросы<br>Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения |
| 20. | «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой                                    | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Двигательное упражнения «Кап-кап».<br>Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой.<br>Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией                                                        | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем.<br>Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы | Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова.<br>Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова.<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы подробно           |

|     |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21. | «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова       | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Русские народные инструменты.<br>Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова.<br>Беседа по прослушанной композиции                                                                               | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение                                                                                                         | Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова.<br>Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме.<br>Осознанно слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения                                                                                                                                |
| 22. | «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев | 1 | Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев.<br>Работа с учебником: рассматривание иллюстрации.<br>Беседа по содержанию музыкального произведения.<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен | Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы.<br>Слушают, узнают песню.<br>Повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах.<br>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя | Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением.<br>Слушают, описывают характер песни и содержание, отвечают на вопросы.<br>Пропевают произведение.<br>Повторяют ритм на детских музыкальных инструментах за учителем и самостоятельно. Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова |

|     |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23. | «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского.<br>Беседа по содержанию музыкального произведения.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика<br>Исполнение песни с движениями                                                          | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.<br>Кратко отвечают на вопросы по содержанию музыкального произведения.<br>Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию, повторяют движения с помощью учителя                                                                        | Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Осознанно слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.<br>Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание<br>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию, слова и движения разученного отрывка                              |
| 24. | «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца        | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения.<br>Закрепление понятия «композитор».<br>Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца.<br>Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями.<br>Беседа по содержанию | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Прослушивают произведения композитора, знакомятся с биографией композитора, повторяют определение понятия «композитор».<br>Прослушивают исполнение песни учителем, узнают песню.<br>Повторяют музыкальные фразы и движения вместе с учителем.<br>Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы | Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Прослушивают произведения композитора, дают определение понятия «композитор», кратко отвечают на вопросы по биографии Д.Б.Кабалевского.<br>Прослушивают исполнение песни, узнают песню.<br>Поют песню и выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно.<br>Отвечают на вопросы о настроении музыки, характере мелодии, содержании песни |

|     |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25. | «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача                   | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача.<br>Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.<br>Участвуют в беседе, кратко отвечают на вопросы                                                                                                                 | Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Осознанно слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.<br>Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы распространенным предложением                                                                                                                   |
| 26. | Музыкальный инструмент «литавры»                                                                         | 1 | Работа с учебником.<br>Знакомство с музыкальным инструментом литавры.<br>Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского.<br>Беседа по прослушанному произведению                                                   | Рассматривают, показывают и по изображению узнают литавры.<br>Осознанно слушают произведение.<br>С помощью учителя определяют настроение музыки.<br>Кратко отвечают на вопросы по прослушанному произведению                                                                                                 | Рассматривают, показывают, называют литавры, узнают инструмент на слух.<br>Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки.<br>Отвечают на вопросы по прослушанному произведению                                                                                                                                                                                               |
| 27. | <b>«Великая победа».</b><br>«Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина | 1 | Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br>Беседа о празднике «День Победы».<br>Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина<br>Беседа по содержанию                                                                      | Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы.<br>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию.<br>Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы | Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br>Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, отвечают на вопросы.<br>Называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику «День Победы».<br>Запоминают и повторяют с учителем песню.<br>Достаточно точно воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание |

|     |                              |   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28. | «День победы»                | 1 | <p>Прослушивание песен «Катюша» и «День победы».</p> <p>Беседа о создании и характере музыкальных произведений.</p> <p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.</p>         | <p>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Односложно отвечают на вопросы.</p> <p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>                             | <p>Осознанно прослушивают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальные произведения, отвечают на вопросы о характере песен, их смысле и содержании.</p> <p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>                                                                |
| 29. | Оркестр детских инструментов | 1 | <p>Повторение правил пения.</p> <p>Хоровое пение: техническая работа над военной песней.</p> <p>Шумовой оркестр – игра на детских инструментах.</p> <p>Отработка строевой песни</p> | <p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем.</p> <p>Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет.</p> <p>Повторяют за учителем, ритмично делают простые движения</p> | <p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни.</p> <p>Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, указанный учителем.</p> <p>Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно и проговаривают текст</p> |

|     |                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30. | <p><b>«Мир похож на цветной луг».</b><br/> «Песня о волшебниках» из фильма<br/> «Новогодние приключения Маши и Вити»<br/> (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).</p> | 1 | <p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.<br/> Работа с учебником, иллюстрацией.<br/> Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.<br/> Беседа о честности, доброте и смелости.<br/> Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах</p> | <p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br/> Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы.<br/> Рассматривают иллюстрации.<br/> Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик.<br/> Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию.<br/> Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет</p> | <p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.<br/> Слушают учителя, отвечают на вопросы полным предложением.<br/> Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своём понимании дружбы.<br/> Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях.<br/> Запоминают и повторяют с учителем песню.<br/> Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка.<br/> Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии</p> |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31. | «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Плещинского | 1 | Выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. С. Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Плещинского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен | Выполняют движения с помощью учителя. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Поют выученный фрагмент с учителем в унисон интонационно близко к мелодии. Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя | Повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая текст. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своих впечатлениях и представлениях от прослушанного шуточного марша. Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами. Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя |
| 32. | «Чардаш» композитора Витторио Монти                                                               | 1 | Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение. Техническая работа над ранее изученными песнями                                                                                                                                   | Повторяют действия за учителем. Слушают, определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанной музыкальной композиции. Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки                                                                                                                                                                                                                                                                          | Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки. Отвечают на вопросы о прослушанном произведении. Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм                                                                                                                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 33. | «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского                              | 1 | Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского                                                                                                                                                         | Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Запоминают мелодию и текст, повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 34. | Повторение изученного за год<br><b>ПРОЕКТ</b><br>«Составление афиши урока – концерта» | 1 | Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах | Эмоционально, с помощью учителя, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания учителя, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы | Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки. Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично. Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на вопросы |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Музыка: 4-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.
- Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6;
- Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.
- Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.
- Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия».
- Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
- Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005.
- Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.

***Материально-техническое обеспечение:***

- фортепьяно, клавишный синтезатор (электромusикальный инструмент);
  - детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
  - народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
  - звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;
  - оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
  - персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
  - нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
  - дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).
- Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september>.

Российская Электронная Школа (<https://resh.edu.ru/subject/6/>)

Библиотека цок [https //m.edsoo.ru/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)