

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Малоимышская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» на заседании методического совета МБОУ «Малоимышская СОШ» Протокол № 6 от 25.08.2021г. Председатель М.С.:  Н.А. Винтер.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по учебно- воспитательной работе  С.Н. Ильина. 25.08.2021г.</p>	<p>«Утверждаю» директор МБОУ «Малоимышская СОШ»  М.А. Помогаев. Приказ №  от 28.08.2021г.</p> 
---	---	---

Рабочая программа учебного предмета.

«Литературное чтение на родном русском языке»

3 класс.

Составитель:

учитель начальных классов

Новокрещина Наталья Леонидовна.

с.Малый Имыш.

2021г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета Литературное чтение на родном русском языке для 3 класса разработана на основе:

- Закона «Об образовании в Р.Ф.» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009 г (с изменениями от 22.09.2011, приказ № 2357 «О внесении изменений»);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться ;
- Методического пособия О.М.Александрова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко и др.; под редакцией О.М. Александровой.
- Основной образовательной программы начального общего образования (принято на заседании педагогического совета МБОУ «Малоимышская СОШ», протокол № 1 от 30.08.2018 г., приказ № 178 от 31.08.2018
- Программа воспитания МБОУ «Малоимышская СОШ» на 2021-2025 гг., протокол №6 от 25.06.2021 г., Приказ №244 от 28.06.2021 г.
- Положением о рабочей программе МБОУ «Малоимышская СОШ».

Рабочая программа ориентирована на учебник: О.М.Александрова, М.И. Кузнецова для общеобразовательных организаций, Москва, «Просвещение», 2021 год.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе

уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов: 1 - 4 класс - 17 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-

тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

Требования к результатам освоения основной образовательной программы НОО по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов:**

1. познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **предметных результатов:**

Достижение предметных результатов:

К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование

соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

1. Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов
1	РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (8 ч) Я и книги (2 ч) <i>Пишут не пером, а умом</i> В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). И. Краева «Письмописательное искусство» В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Т. В. Толстая «Детство Лермонтова» Я взрослою (3 ч) <i>Жизнь дана на добрые дела</i> Пословицы о доброте. Л. Л. Яхнин «Последняя рубаха» Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». <i>Живи по совести</i> Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». В. Н. Крупин «Сушёная малина» В дружной семье и в холод тепло (1 ч) <i>В дружной семье и в холод тепло</i> В. М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).	8 ч

	<p>О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». Я фантазирую и мечтаю (2 ч) <i>Детские фантазии</i> В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»)). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент). В.П.Крапивин «Что такое стихия» Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»</p>	
2	<p>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч) Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч) <i>Люди земли русской</i> Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек» В.А.Бахревский «Семён Дежнев» О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве» А.Н.Майков «Ломоносов».</p> <p>От праздника к празднику (2 ч) <i>Всякая душа празднику рада</i> В.А.Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». Е.В.Григорьева. «Радость». А.А.Коринфский. «Христовы» А.Н.Майков. «Христос Воскрес!» А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). К.М.Фофанов. «Под напев молитв пасхальных...»</p> <p>О родной природе (4 ч) <i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». <i>Течёт, течёт-не вытечет</i> Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. М.М.Пришвин. «Река» В. П. Астафьев. «Ночь тёмная-тёмная» (фрагмент). В.Г.Распутин. «Горные реки». <i>Шёл седой старик туман</i> И. П. Токмакова. «Туман». В.П.Астафьев. «Зорькина песня».</p>	9 часов
	Итого:	17 ч

Тематическое планирование

№	Тема.	Количество часов.	Дата.
Раздел 1. РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (8 ч) (10 часов)			
1	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	

2	И.Краева «Письмописательное искусство» Входной контроль.	1	
3	В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Т.В.Толстая «Детство Лермонтова	1	
4	Пословицы о доброте. Л.Л.Яхнин «Последняя рубаха» Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1	
5	Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». В.Н.Крупин «Сушёная малина»	1	
6	<i>В.М.Шукин «Как зайка летал на воздушных шариках»</i> А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1	
7	П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива») Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1	
8	В.П.Крапивин «Что такое стихия» Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»	1	
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч)			
9	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек» В.А.Бахревский «Семён Дежнев»	1	
10	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве» А.Н.Майков «Ломоносов».	1	

11	В.А.Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». Е.В.Григорьева. «Радость». А.А.Коринфский. «Христовы» Н.Майков. «Христос Воскрес!»	1	
12	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). К.М.Фофанов. «Под напев молитв пасхальных...»	1	
13	И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад».	1	
14	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. М.М.Пришвин. «Река»	1	
15	Промежуточная аттестация. Проверочная работа.	1	
16	В. П. Астафьев. «Ночь тёмная-тёмная» (фрагмент). В.Г.Распутин. «Горные реки».	1	
17	И. П. Токмакова. «Туман». В.П.Астафьев. «Зорькина песня».	1	